

Stockholm 2008-05-09

"Recycling" av historisk textildesign

I Historiska museets textilsamling finns många exempel på återbruk. Foder i kyrkliga textilier från 1600- och 1700-talen har satts samman av tyger som från början användes till något helt annat. Nu återbrukas de här tygerna igen – som inspiration till nyproduktion. Originalen visas på Historiska museet i Stockholm den 9 maj – 11 juni. Samtidigt finns kassar i de nytryckta tygerna till försäljning i museibutiken.

– Det här är ett bra exempel på hur det kulturarv vi förvaltar lever vidare och används i nytolkningar, säger textiltantikvarie Mari-Louise Franzén. Sedan är det extra roligt att vår museibutik kan sälja en textilprodukt med direkt koppling till våra samlingar.

De rekonstruerade mönstren har fått namnen Jumping dog, Poppy och Ling. Originalen till Jumping dog kommer från en mässhake av violett sammet med silverbroderi, från Bärbo kyrka i Södermanland. Mässhaken – kyrkans finaste klädesplagg – bärs av präster i samband med utdelning av nattvarden. Tyget som utgjort mässhakens foder har en röd botten med olika motiv. I den största motivscenen ses två män träna en hund att hoppa genom en ring. Inspirationen kommer från Kina, men tyget är tillverkat i Europa på 1700-talet.

Förlagorna till Poppy och Ling har varit foder i ett antependium av rödrosa sidenbrokad med ananasliknande frukter i grönt, vitt och guld, från Arboga stadskyrka i Västmanland. Ett antependium är ett textilföremål som smycker altaret i kyrkan. Poppys mönster består av strödda vallmolikande blommor i rött med målade detaljer i gult och grönt. Ling har ett rött rankmönster mot vit botten. Båda tygerna är tillverkade i Indien på 1600-talet.

De tre tygerna är av bomull med tryckt mönster, så kallat kattun. Trycket är gjort för hand med träblock i vilka mönster är utskurna. Det går åt ett block för varje färg, en del färger har också målats för hand. Det är företaget Durán textiles som låtit nyproducera tygerna enligt samma tryckmetoder som för trehundra år sedan.

Pressbilder finns att ladda ner på www.historiska.se/pressmeddelanden

För mer information

Ulrika Mannberg, pressansvarig, telefon 08-519 557 31, mobil 070-601 45 07, e-post:

ulrika.mannberg@historiska.se.

Mari-Louise Franzén, textiltantikvarie : telefon 08-519 556 74, e-post: mari-louise.franzen@historiska.se